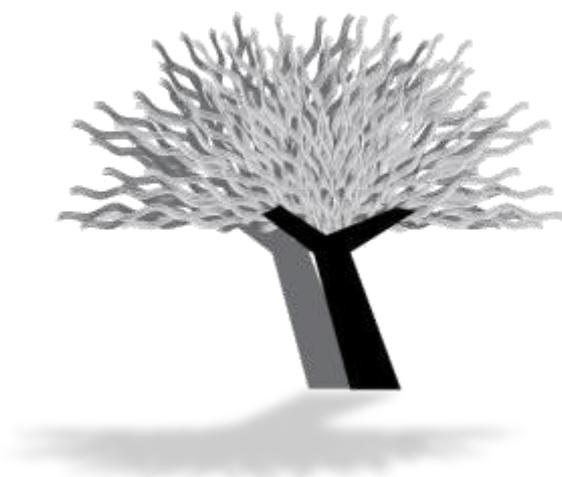


CEPESE – CENTRO DE ESTUDOS DA POPULAÇÃO, ECONOMIA E SOCIEDADE

Relatório de Actividades

2008-2009

Porto – 2009



ÍNDICE

Introdução

I

CARACTERIZAÇÃO GERAL E ESTRUTURA ORGÂNICA

1.1. Caracterização geral

1.2. Estrutura orgânica

1.2.1. Corpos sociais para o triénio 2009-2011

1.2.2. Secretariado Permanente

1.2.3. Comissão de Aconselhamento Científico

1.3. Sócios Fundadores, Sócios Colectivos e Patronos de Honra

II

INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS

2.1. Instalações

2.2. Renovação dos equipamentos

Renovação do material informático

Renovação do mobiliário

Aquisição de desumidificadores

III

ACTIVIDADE CIENTÍFICA (2008)

3.1. Apoio à investigação

Deslocações ao estrangeiro e no País

Apoio a investigadores para a obtenção dos graus de mestrado e doutoramento

Biblioteca e Centro de Documentação

Contratação de doutorados

Acolhimento de bolseiros de doutoramento e pós-doutoramento

Bolsas de Iniciação à Investigação

Estágios de doutoramento e pós-doc de alunos estrangeiros

Programa de Estágios Profissionais

3.2. Projectos de Investigação

3.2.1. Projectos concluídos em 2008

Artistas e Artífices no Norte de Portugal (Séculos XII-XX)

A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil

A População Portuguesa. Das grandes constantes estruturais à renovação do sistema demográfico

Félix Pereira de Magalhães. Um político do liberalismo português (1794-1878)

O Brasil, o Douro e a Companhia (1756-1834)

Douro / Duero Virtual2

Acompanhamento e monitorização do modelo de gestão do projecto da Avenida Nun'Álvares

Digitalização e Construção do Portal Espólio Fotográfico Português

Ordens Militares: Crónicas e Cronistas

Identidade Ibérica: o caso de Portugal na Época Medieval e início da Época Moderna

3.2.2. Projectos em curso

História dos Presidentes da Câmara Municipal do Porto (1820-2007)

História da Agência Abreu (1840-2010)

As Relações Políticas e Económicas de Portugal com a Rússia (1750-1820)

Valores e sua Influência no Consumo de Moda

A Economia da Corrupção em Portugal

Nobreza Medieval Hispânica: séculos VIII-XVI

Identidade Ibérica: o caso de Portugal na Época Medieval e Moderna

3.3. Visitas científicas

Avaliação Internacional do CEPESE

Semana da Ciência e da Tecnologia 2008

Conferência Anual do CEPESE

3.4. Seminários internacionais

Seminário Internacional sobre Comendas das Ordens Militares

IV Seminário Internacional "A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil"

Seminário Internacional "A População Portuguesa. Das grandes constantes estruturais à renovação do sistema demográfico"

III Seminário Internacional de História da Arte – *Os Franciscanos no mundo português*

Seminário Internacional *Novas Perspectivas da História da Arte Portuguesa: Novas Interpretações*

Seminário Internacional *Diálogo Intercultural e Inter-religioso*

3.5. Publicações

Revista População e Sociedade

O Brasil, o Douro e a Real Companhia Velha (1756-1834)

Félix Pereira de Magalhães. Um político do liberalismo português (1794-1878)

Espólio Fotográfico Português

Dicionário de Relações Internacionais (2.ª edição)

Dicionário de Artistas e Artífices do Norte de Portugal

História das Ínclitas Cavalarias de Cristo, Santiago e Avis

Artistas e Artífices no Mundo de Expressão Portuguesa

O Património Cultural da Região de Bragança/Zamora

A Companhia e as Relações Económicas de Portugal com o Brasil, a Inglaterra e a Rússia

Os Novos Descobridores (catálogo da exposição)

3.6. Protocolos

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa

Universidade Federal da Bahia

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Universidade Presbiteriana Mackenzie

Cátedra Jaime Cortesão

Universidade Federal do Rio de Janeiro

3.7. Outras informações

Regulamento Interno do CEPESE

CEPESE Digital

Concurso de Projectos de Investigação Científica em todos os Domínios Científicos

Reorganização do Grupo de Investigação "Europa, Segurança e Migrações"

Agradecimentos

IV

PROGRAMA DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS PARA 2009

Introdução

O CEPESE – Centro de Estudos da População Economia e Sociedade, que irá comemorar os 20 anos da sua fundação em 2010, conheceu nos últimos dois anos um crescimento notável, por força da integração de um outro centro de investigação e da atracção que exerceu sobre numerosos investigadores, docentes das mais diversas universidades, a exigir assim um esforço acrescido no sentido de reforçar a sua identidade, coesão e coerência interna, e de promover uma cultura científica comum que lhe permita garantir um lugar de relevo no âmbito do sistema científico nacional.

Este, porém, não é o único desafio que se coloca ao CEPESE. Consolidar a sua afirmação institucional no âmbito da História em particular e das Ciências Sociais em geral; robustecer a sua integração na sociedade portuguesa, através da cooperação com as mais diversas instituições públicas e privadas; aprofundar a internacionalização da actividade científica que desenvolve, através de projectos, protocolos e parcerias com universidades e outras instituições científicas estrangeiras, da sua integração em redes internacionais de investigação, da presença dos nossos investigadores em colóquios e seminários internacionais e do intercâmbio e acolhimento de investigadores de outros países; diversificar o seu financiamento através de patrocínios institucionais e das contribuições anuais de sócios colectivos e patronos de honra, de forma a não ficar dependente apenas do Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior; criar condições para um reforço da sua actividade científica, de modo a serem cumpridos os mínimos de produtividade estabelecidos internamente; sensibilizar os jovens universitários para o mundo aliciante da actividade científica; construir o CEPESE DIGITAL, um portal que integre todos os documentos digitais de que o CEPESE dispõe ou venha a dispor, tais como bases de dados e publicações em pdf; obter o estatuto de "Associação de Utilidade Pública" por parte do Governo – eis outros desafios que se colocam à Direcção do CEPESE e a todos os seus investigadores nos próximos três anos (2010-2012), a fim de o nosso Centro, que é já uma instituição de referência no plano nacional e internacional, passar a ser uma instituição de excelência.

O Presidente da Direcção



(Fernando de Sousa)

CARACTERIZAÇÃO GERAL E ESTRUTURA ORGÂNICA

1.1. Caracterização Geral

O CEPESE – Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade é um centro de investigação com vocação inter-universitária, com Estatutos Próprios publicados no *Diário da República* n.º 13 de 16.1.1990, n.º 100 de 29.4.1999 (alterações) e n.º 244 de 21.12.2006 (alterações), e tem por objecto a investigação e divulgação dos temas directa ou indirectamente relacionados com a população, economia e sociedade, em especial a sociedade portuguesa, contando, ao presente, com 142 associados individuais, além de doze sócios colectivos e patronos de honra.

No âmbito do seu objecto e fins, está constituída no CEPESE, desde 1996, uma Unidade de Investigação da área de História, com a mesma designação, dependente da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, cuja actividade se rege pelas normas estabelecidas pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, que agrega 83 investigadores doutorados de mais de vinte instituições de ensino superior portuguesas.

Para além dos seus próprios projectos, o CEPESE desenvolve projectos de investigação em colaboração com outros centros de investigação nacionais e estrangeiros, com alguns dos quais tem protocolos de colaboração.

A sua investigação desenvolve-se nos domínios da História em geral, Património, População, Relações Internacionais, Demografia e Prospectiva, apoiando a realização de estudos, propiciando a discussão e debate dos resultados de investigação em seminários e outros encontros científicos regulares e pluridisciplinares, e promovendo a sua publicação em revista própria, editada desde 1995, a *População e Sociedade*, a qual tem publicado, até ao momento, 16 números, encontrando-se o número 17 no prelo, ou através das colecções que lança em colaboração com editoras, nomeadamente, *Economia e Sociedade*, *Os Portugueses no Mundo*, *Arte e Património* e *Militarium Ordinum Analecta*.

O CEPESE funciona num edifício autónomo, da Universidade do Porto, cuja manutenção é da responsabilidade do Centro, composto por quatro gabinetes de trabalho, uma sala de reuniões, duas salas para a Biblioteca, uma sala de economato e uma sala de arquivo, além uma cozinha de apoio. Está equipado com sete computadores de secretária com acesso a Internet de banda larga e ligados em rede, servidor próprio, cinco computadores portáteis para trabalho de campo, quatro impressoras a laser (uma a cores), scanner, fotocopiadora, videoprojector e fax.

O financiamento básico do CEPESE é assegurado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia, através do financiamento plurianual, pelos Projectos de Investigação que desenvolve e pelo apoio de mecenato. O CEPESE dispõe ainda de outros apoios, regra geral, destinados especificamente às suas publicações e aos congressos e colóquios que organiza. O CEPESE dispõe de contabilidade própria, organizada por um gabinete de contabilidade. O Relatório de Contas Anual é enviado ao Tribunal de Contas, à Fundação para a Ciência e Tecnologia, à Fundação Eng.º António de Almeida, à Reitoria da Universidade do Porto, ao Governo Civil do Porto e a todas as entidades que concedem apoios financeiros ao CEPESE.

1.2. Estrutura orgânica

1.2.1. Corpos sociais para o triénio 2009-2011

O CEPESE, enquanto associação científica sem fins lucrativos, tem órgãos sociais próprios, a Assembleia-Geral, a Direcção, o Conselho Fiscal e o Conselho Científico.

Assembleia-Geral

A Assembleia Geral é constituída por todos os membros fundadores, membros do Patronato de Honra e pelos associados no gozo dos seus direitos associativos, sendo as deliberações tomadas por maioria absoluta de votos dos associados presentes, salvo os casos exceptuados na lei e nos estatutos. A Assembleia Geral é dirigida por uma mesa composta por um presidente, um vice-presidente, e um secretário.

Presidente – Prof. Doutor Manuel Nazareth

Vice-presidente – Prof. Doutor Jorge Arrosteia

Secretária – Mestre Maria José Ferraria

Conselho Fiscal

Compete ao Conselho Fiscal examinar as contas do CEPESE e apresentar o respectivo parecer à Assembleia Geral. É constituído por três membros, um presidente, um relator e um vogal.

Presidente – Prof. Doutor Fernando de Almeida

Relator – Prof. Doutor José Cruz Lopes

Vogal – Prof. Doutor António Queirós

Direcção

Órgão executivo do CEPESE, à Direcção compete exercer todos os poderes necessários à execução das actividades que se enquadrem nas finalidades do CEPESE. É composta por um presidente e entre dois a quatro vice-presidentes, eleitos entre os professores doutorados que integram a associação.

Presidente – Prof. Doutor Fernando de Sousa

Vice-presidentes – Prof. Doutor Jaime Ferreira-Alves

Prof. Doutor Armando Carvalho Homem

Prof. Doutora Maria de Fátima Amante

Prof. Doutora Maria Graça Martins

Conselho Científico

Compete ao Conselho Científico pronunciar-se sobre todas as matérias de natureza científica que lhe sejam submetidas pela Direcção, podendo ainda elaborar pareceres e recomendações por sua própria iniciativa. É constituído por todos os professores doutorados do Centro. No âmbito deste órgão funciona ainda uma *Comissão de Coordenação*, constituída pelo coordenador da Unidade de Investigação e pelos coordenadores dos grupos de investigação do CEPESE.

Presidente – Prof. Doutor Luís Adão da Fonseca

1.2.2. Secretariado Permanente

O CEPESE conta com um Secretariado Permanente, composto por sete elementos, que assegura o funcionamento regular da instituição e presta todo o apoio necessário aos associados do CEPESE.

1.2.3. Comissão de Aconselhamento Científico

Enquanto unidade de investigação do Ministério da Ciência e Tecnologia, o CEPESE dispõe ainda de uma Comissão de Aconselhamento, composta por 14 professores catedráticos de universidades portuguesas (2), espanholas (5), francesas (2), italianas (3) e brasileiras (2). Tem como funções apreciar a actividade anual da Unidade e formular sugestões que ajudem a melhorar o funcionamento do CEPESE, a desenvolver áreas de investigação, e a avaliar a produção científica realizada.

A actual Comissão de Aconselhamento reuniu em Dezembro de 2008, na primeira Conferência Anual do CEPESE, estando neste momento os seus elementos a enviar ao CEPESE os seus pareceres, em ordem à constituição de um parecer geral que será remetido à FCT.

Membros da Comissão de Aconselhamento

Relações Externas de Portugal

Celso Almuina (Facultad de Filosofía y Letras - Universidade de Valladolid)

Cristina Montalvão Sarmiento (Fac. Ciências Sociais e Humanas - Universidade Nova de Lisboa)

Emilio Franzina (Fac. di Lettere e Filosofia - Università degli Studi di Verona)

Esther Martinez Quinteiro (Facultad de Geografía e Historia - Universidade de Salamanca)

Maurizio Vernassa (Faculdade de Ciência Política - Universidade de Pisa)

Estudos Medievais e do Renascimento

Claude Gauvard (Université Paris I)

Vicente Alvarez Palenzuela (Facultad de Filosofia y Letras - Universidade Autónoma de Madrid)

Problemas da Economia e Sociedade Portuguesa Contemporânea

Manuel Lopes Porto (Faculdade de Direito - Universidade Lusíada do Porto)

Renato Galvão Flôres (Fundação Getúlio Vargas - Rio de Janeiro)

População e Prospectiva

Isidro Dubert (Facultade de Xeografía e História - Universidade de Santiago de Compostela)

Jean Pierre Poussou (Université Paris-Sorbonne - Paris IV)

Arte e Património Cultural no Norte de Portugal

Darko Pandakovic (Facoltà di Architettura - Politecnico di Milano)

Eugênio de Ávila Lins (Faculdade de Arquitectura - Universidade Federal da Bahia)

Juan Monterroso Montero (Facultade de Xeografía e Historia – Univ. de Santiago de Compostela)

1.3. Sócios Fundadores, Sócios Colectivos e Patronos de Honra

Sócios fundadores

- Reitoria da Universidade do Porto
- Fundação Engenheiro António de Almeida

Sócios colectivos e patronato de honra

- Agência Abreu
- Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia
- Câmara Municipal do Porto
- Carnady – Comércio Internacional, Lda.
- Cordeiros Galeria
- Douro Azul
- ESEG – Escola Superior de Educação da Guarda
- ISLA – Instituto Superior de Línguas e Administração
- Mota-Engil SGPS
- Real Companhia Velha
- Universidade Lusíada do Porto
- Vicaíma

II

INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS

2.1. Instalações

Procedeu-se à realização de pequenas obras no edifício do CEPESE, relacionadas com humidade nas paredes, bem como à reparação de algumas canalizações. Espera-se proceder, em 2009, à remodelação das casas de banho.

2.2. Renovação dos equipamentos

Renovação do material informático

Foram adquiridas duas impressoras laser e um computador desktop, para utilização nas instalações do CEPESE, e renovado algum equipamento periférico (novos teclados, ratos, aumento da capacidade dos computadores já existentes).

Renovação do mobiliário

Procedeu-se à substituição do mobiliário de escritório dos gabinetes de trabalho do CEPESE, uma vez que o equipamento existente se encontrava degradado e desadequado às necessidades actuais do Centro.

Aquisição de desumidificadores

Dada a humidade verificada em várias salas do piso inferior do edifício do CEPESE, foram adquiridos dois aparelhos desumidificadores, estando prevista a aquisição de outros dois aparelhos.

III

ACTIVIDADE CIENTÍFICA

3.1. Apoio à investigação

Deslocações ao estrangeiro e no País

O CEPESE apoiou numerosas deslocações de investigadores ao estrangeiro, nomeadamente para a apresentação de comunicações em seminários internacionais e reuniões científicas, na Europa e América. E continuou a suportar os custos com as deslocações dos seus investigadores no País.

Apoio a investigadores para a obtenção dos graus de mestrado e doutoramento

O CEPESE, como é prática desde sempre, apoiou financeiramente os associados que se encontram a preparar as suas teses de mestrado e doutoramento.

Biblioteca e Centro de Documentação

A Biblioteca do CEPESE, que conta já com mais de 7 000 volumes, continuou a ser enriquecida com novas aquisições, sendo dada aos sócios a possibilidade de sugerirem novas aquisições, enquadradas nos seus projectos de investigação. Prosseguiu-se a política de manutenção de permutas com as principais revistas científicas portuguesas no âmbito das Ciências Sociais, Todos os títulos que compõem a Biblioteca do CEPESE são pesquisáveis através da página do CEPESE na Internet (incluindo os artigos das revistas científicas mais relevantes). Paralelamente à Biblioteca funciona um Centro de Documentação, com CD-Roms, DVDs e outras fontes, também consultáveis.

Contratação de doutorados

Ao abrigo do “Concurso Internacional para a contratação de 1000 doutorados – Programa Ciência 2008”, da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, foram seleccionados pelo CEPESE, através de um júri internacional, dois investigadores doutorados, esperando-se agora a decisão final da Fundação para a Ciência e a Tecnologia quanto à possibilidade da sua contratação. No caso de resposta positiva, o CEPESE passará a contar com a colaboração de quatro investigadores doutorados, em regime de exclusividade, uma vez que, desde Fevereiro

de 2008, as investigadoras Maria Cristina Pimenta e Isilda Monteiro têm vindo a desenvolver a sua actividade no Centro, ao abrigo do mesmo Programa.

Acolhimento de bolseiros de doutoramento e pós-doutoramento

Durante 2008, o CEPESE funcionou como unidade de acolhimento de vários bolseiros de investigação (doutoramento e pós-doutoramento):

Doutoramento

- Diogo Teixeira Ferreira, orientado pela prof. doutora Conceição Meireles
- Giovanni Battista Tedesco, orientado pela prof. doutora Lúcia Rosas
- Joana Xavier Diogo, orientada pelo prof. doutor Joaquín Soria Torres
- Lília Paula Teixeira Ribeiro, orientada pela prof. doutora Lúcia Rosas
- Maria Alexandra da Silva Lage Dixo de Sousa, orientada pela prof. doutora Lúcia Rosas
- Maria Alexandra Martins Soares de Amorim, orientada pelo prof. doutor Horácio Bonifácio
- Nuno Miguel Resende Jorge Mendes, orientado pela prof. doutora Lúcia Rosas
- Ricardo Miguel Nunes Rocha, orientado pela prof. doutora Conceição Meireles

Pós-Doutoramento

- António Maria Falcão Pestana de Vasconcelos
- Carla Sofia Queirós
- José Francisco Queiroz

Bolsas de Iniciação à Investigação

O CEPESE abriu concurso para a atribuição de 16 Bolsas de Iniciação à Investigação (BII), as quais se destinam a estudantes do ensino superior nos anos iniciais de formação e com bom desempenho escolar, com o objectivo de criar condições de estímulo e desenvolvimento do sentido crítico, da criatividade e da autonomia de estudantes do ensino superior pela prática da investigação e dos seus métodos, devendo os bolseiros ser integrados em projectos de investigação orientados por professores doutorados. As BII são integralmente suportadas pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, através do reforço do financiamento plurianual, tendo a FCT muito recentemente comunicado a aceitação das 16 bolsas atribuídas pelo CEPESE.

Estágios de doutoramento e pós-doc de alunos estrangeiros

O CEPESE acolheu o estágio de doutoramento de Arethusa Helena Zero, doutoranda em História Económica pelo Instituto de Economia da Universidade Estadual de Campinas, Brasil, e

que se encontra ao presente a investigar a questão da escravatura e alforrias, sob a orientação, em Portugal, do professor Fernando de Sousa.

O CEPESE acolheu, também, o doutorando italiano Giovanni Battista Tedesco, que se encontra a investigar o arquitecto *Nicolau Nasoni*, no âmbito do seu doutoramento em História da Arte, orientado pelo professor Jaime Ferreira Alves, investigador do CEPESE.

Finalmente, o CEPESE acolhe, desde 2008, um jovem investigador espanhol, Pablo Santiago Maseda, que desenvolve o seu pós-doutoramento na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, na área da História Medieval, nomeadamente no estudo das relações entre a nobreza do Norte de Portugal e da Galiza, orientado pelo professor Sotto Mayor Pizarro, investigador do CEPESE.

Está em curso, ao presente, o pedido da Universidade de Valladolid no sentido do CEPESE acolher investigadores daquela Universidade.

Programa de Estágios Profissionais

Ao abrigo do Programa de Estágios Profissionais do Instituto de Emprego e Formação Profissional, e a exemplo do que tem sido feito nos últimos anos, o CEPESE acolheu em 2008 um jovem licenciado, Bruno Rodrigues, que continua a colaborar com o Centro no corrente ano de 2009.

3.2. Projectos de Investigação

3.2.1. Projectos concluídos em 2008

Artistas e Artífices no Norte de Portugal (Séculos XII-XX)

O projecto *Artistas e Artífices no Norte de Portugal (Séculos XII-XX)*, coordenado por Natália Marinho Ferreira-Alves e apoiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, que lhe atribuiu a classificação de "Excelente", deu continuidade à pesquisa desenvolvida nesta área, desde 1987, sistematizando-a e enriquecendo-a com o levantamento de novos dados. O âmbito geográfico do presente projecto foi a região Norte de Portugal, área privilegiada de investigação desta equipa e, pela antiguidade de ocupação, pela densidade populacional e pela importância do seu fluxo emigratório, uma das áreas a necessitar de um maior investimento a nível de pesquisa. Este projecto resultou num inventário disponível online (cepe.se.up.pt/artistas_pesquisa.php), bem como

um Dicionário e dois livros de Actas, que constituem um contributo basilar para um melhor conhecimento da realidade artística portuguesa. Concluído em finais de 2008, este Projecto mereceu a classificação máxima do painel de avaliação da FCT (A), que considerou terem sido plenamente cumpridos os seus objectivos, estando prevista a sua continuidade.

A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil

Este Projecto, coordenado por Fernando de Sousa e apoiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, que lhe atribuiu a classificação de “Excelente”, pretendeu dar um contributo indispensável e, em boa parte, definitivo para o conhecimento do volume dos efectivos migratórios dos portugueses para o Brasil; do âmbito sócio-demográfico dos emigrantes portugueses das regiões de origem; da comparação dos ritmos migratórios com a evolução económica; do impacto sócio-demográfico da emigração portuguesa para o Brasil, e reflexo migratório; da importância da emigração portuguesa para a construção do Brasil contemporâneo. Para tal, o CEPESE criou uma base de dados no seu *site* na Internet (cepese.up.pt/pt/passaportes_pesquisa.php), do qual constam mais de 300 000 emigrantes portugueses para o Brasil, a partir de 1822, estudo efectuado a partir dos livros de passaportes dos distritos de Viana do Castelo, Braga, Porto, Aveiro, Vila Real e Bragança, complementados com as fontes brasileiras existentes no Rio de Janeiro, Santos e outras bibliotecas e arquivos além-Atlântico, e que regista os seguintes elementos de identificação: nome; naturalidade; estado civil; profissão; acompanhantes; destino no Brasil; idade; sexo; nível de alfabetização. Este Projecto terminou em 2008, tendo o painel de avaliação da FCT atribuído a classificação final máxima (A). Está prevista a sua continuidade num futuro projecto de âmbito mais alargado, em termos cronológicos e geográficos.

A População Portuguesa. Das grandes constantes estruturais à renovação do sistema demográfico

Coordenado por Teresa Rodrigues, este Projecto, apoiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, que lhe atribuiu a classificação de “Excelente”, elaborou uma “História da População Portuguesa”, de forma a colmatar uma grave lacuna em termos da investigação científica em Portugal. Neste sentido, a equipa fez uma pesquisa bibliográfica exaustiva dos trabalhos realizados sobre o tema proposto, bem como das fontes impressas e dos acervos documentais contemporâneos das diferentes épocas, analisando depois a informação recolhida na perspectiva metodológica específica da Paleodemografia, Demografia Histórica e Análise Demográfica, segundo as épocas históricas e fontes existentes em cada período. Este projecto terminou em 2008, aguardando-se ainda a avaliação final da FCT.

Félix Pereira de Magalhães. Um político do liberalismo português (1794-1878)

Projecto destinado a estudar Félix Pereira de Magalhães, uma das figuras políticas de maior relevo do Portugal oitocentista, que foi secretário da Companhia do Alto Douro e secretário-geral da prefeitura das Ilhas dos Açores, antes de iniciar uma fulgurante carreira política, como senador (1838-1842), deputado (1842-1845), par do Reino (1845-1870) e ministro dos Assuntos Eclesiásticos e da Justiça (1849-1851). Durante o período da sua mais intensa actividade política, que corresponde ao apogeu do Cabralismo, desempenhou ainda vários e importantes cargos públicos, nomeadamente na Comissão Administrativa da Misericórdia de Lisboa e Hospital de São José (1841-1846), na Companhia dos Canais da Azambuja (1844-1859), na direcção da Caixa Económica de Lisboa (1845-1846) e na direcção do Banco de Portugal (1846-1849), tendo sido o primeiro presidente da direcção desta Instituição. Este Projecto, coordenado por Fernando de Sousa, terminou em 2008, com a publicação da obra com o mesmo nome, que integra a colecção *Parlamento*, da Assembleia da República.

O Brasil, o Douro e a Companhia (1756-1834)

Este Projecto, coordenado por Fernando de Sousa, visou prestar uma contribuição original e substancial para o conhecimento das relações comerciais luso-brasileiras nos séculos XVIII-XIX, particularmente da exportação do Vinho do Porto e dos Vinhos do Alto Douro para o Brasil, o qual se revelou um mercado extremamente importante para a sua colocação entre 1756 (ano da fundação da Companhia, que gozava do exclusivo da venda de tais vinhos para o Brasil) e 1822 (ano da independência do Brasil e da reforma da Companhia pelas Cortes Constituintes liberais). No âmbito deste projecto, resultou a publicação *O Brasil, o Douro e a Real Companhia Velha*, da autoria de Fernando de Sousa e Conceição Meireles, apoiada por esta empresa vinícola.

Douro / Duero Virtual2

Este Projecto, coordenado por Fernando de Sousa e apresentado no âmbito do Programa INTERREG III-A, obteve excelente classificação e destina-se reforçar a cooperação cultural transfronteiriça e a integrar as entidades regionais e locais num contexto inovador de oferta conjunta, oferecendo um Centro Virtual do Património Cultural do Vale do Douro (www.dourovirtual.com), que permite a descoberta da sua identidade, autenticidade e pujança, uma vez que detém um património cultural de excelência, que é, já hoje, internacionalmente reconhecido. Pretende-se, assim, dar um importante contributo para criar uma imagem de

marca da região, razão pela qual, os textos do Portal, além do português e do espanhol, também se disponibilizam em inglês.

Acompanhamento e monitorização do modelo de gestão do projecto da Avenida Nun'Álvares

Este Projecto, iniciado e encerrado em 2008, coordenado por Joaquim dos Santos Carvalho, visou o Acompanhamento e monitorização do modelo de gestão definido para a concretização do projecto da Avenida Nun'Álvares, no Porto, nomeadamente no que respeita à relação entre as diversas entidades envolvidas no Projecto, incluindo os proprietários das parcelas, o Município do Porto e a entidade gestora do Fundo de Investimento Imobiliário que venha a ser constituído.

Digitalização e Construção do Portal Espólio Fotográfico Português

O espólio Foto Beleza, constituído por centenas de milhares de fotografias, constitui um património único e imprescindível para o conhecimento do Portugal contemporâneo, dada a riqueza das suas fotos de paisagens urbanas e naturais de todo o País, nomeadamente da região do Douro, bem como a colecção de retratos de gerações de famílias de todo o Norte de Portugal. O corrente Projecto, coordenado por Fernando de Sousa e co-financiado pelo programa POS_Conhecimento e pela Sociedade Santos & Silva, digitalizou e publicou *online* este espólio (www.espoliofotograficoportugues.pt), acompanhado da devida contextualização histórica das imagens, através da elaboração de textos introdutórios e legendagem, que permitem ao utilizador referenciar e enquadrar tematicamente o património em causa. Construiu-se uma fonte de consulta capaz de despertar no visitante a curiosidade em encontrar imagens de um antepassado ou em saber como se caracterizavam as cidades e as regiões de Portugal no século XX.

Ordens Militares: Crónicas e Cronistas

O objectivo deste Projecto, coordenado por Paula Pinto Costa, foi a edição das obras de Frei Jerónimo Román sobre as Ordens Militares Portuguesas, nomeadamente a História da Ínclita Cavalaria de Cristo na Coroa dos Reinos de Portugal, a História da Ordem de Avis e a História da Ínclita Cavalaria de Santiago na Coroa de Portugal. Autor espanhol do século XVI, era frade da Ordem de Santo Agostinho e terá permanecido em Portugal, durante alguns anos, nomeadamente quando da aclamação de Filipe II como rei de Portugal nas Cortes de Tomar. O facto de ter vivido em Portugal permitiu-lhe ter um conhecimento mais aprofundado da história nacional, bem como das fontes sobre as quais mais tarde iria redigir textos

fundamentais para a compreensão da história das milícias portuguesas. Este Projecto, concluído em 2009, recebeu da FCT a classificação final máxima (A).

Identidade Ibérica: o caso de Portugal na Época Medieval e início da Época Moderna

Projecto de investigação científica coordenado por Paula Pinto Costa, no âmbito do Acordo de Cooperação Científica e Tecnológica entre o GRICES e o Consiglio Nazionale delle Ricerche, desenvolvido pelo grupo de investigação "Estudos Medievais e do Renascimento". Vários elementos deste projecto apresentaram ao longo de 2008, comunicações e trabalhos em Portugal e no estrangeiro.

3.2.2. Projectos em curso

História dos Presidentes da Câmara Municipal do Porto (1820-2007)

Projecto do CEPESE que visa traçar as biografias dos presidentes da Câmara Municipal do Porto entre 1820 e 2007, detectar a sua acção à frente do Município e traçar a evolução do quadro legislativo relativo ao poder local no Portugal Contemporâneo, e no âmbito do qual os diferentes presidentes da Câmara do Porto exerceram as suas funções. Este Projecto, coordenado por Fernando de Sousa, é apoiado pela Câmara Municipal do Porto, e termina em 2009.

História da Agência Abreu (1840-2010)

Projecto coordenado por Fernando de Sousa e apoiado pela Agência Abreu, com o objectivo de produzir a história daquela que é a mais antiga agência de viagens de Portugal. Pretende-se com este trabalho estabelecer as origens da referida Empresa, fazer uma recolha exaustiva de documentos relevantes sobre a actividade da Agência Abreu, nas suas diversas vertentes (lojas, emissão de vistos, navegação, aviação, comboios, hotelaria, etc.), como por exemplo carimbos, registos de embarque, registos notariais, contratos, bilhetes, itinerários, anúncios em jornais e cartazes. Com base nestes e noutros elementos, será redigida a história da Agência Abreu, enquadrada na história da emigração portuguesa para o Brasil, mas também do desenvolvimento do turismo de lazer e das viagens de negócios. O trabalho resultante deste projecto será uma dos marcos centrais das comemorações dos 170 anos da Empresa, a celebrar em 2010, data em que este Projecto termina.

As Relações Políticas e Económicas de Portugal com a Rússia (1750-1820)

Este projecto, coordenado por Fernando de Sousa e apoiado pela Real Companhia Velha, visa estudar as relações diplomáticas e económicas de Portugal com a Rússia, desde o início do Governo pombalino até à introdução do liberalismo em Portugal (1750-1820), um período durante o qual a Real Companhia Velha desempenhou um importante papel no estabelecimento de uma Casa Portuguesa de Comércio em São Petersburgo, na nomeação do primeiro cônsul português na Rússia e como parceiro determinante nas relações comerciais entre os dois países naquela época. O projecto, que terminará em 2010, pretende publicar as *Instruções sobre o Comércio com a Rússia* (1779), um manuscrito inédito da maior importância para a história da situação económica do império russo, bem como um livro sobre *As relações entre o Porto e a Rússia (1755-1820)*, e ainda organizar um Seminário Internacional sobre o mesmo tema.

Valores e sua Influência no Consumo de Moda

O projecto “Valores e sua influência no consumo de moda”, coordenado por Isabel Cantista, pretende investigar as repercussões dos valores e das mentalidades no consumo de moda, numa perspectiva europeia. Foi já efectuada a pesquisa bibliográfica e definidos o objecto de estudo e metodologia, e apresentados vários *papers* a nível internacional.

A Economia da Corrupção em Portugal

Projecto de investigação coordenado por Helena Cristina de Abreu, no âmbito da parceria CEPESE / Polícia Judiciária. Trata-se de um projecto interdisciplinar cujos membros da equipa de investigadores provêm de diferentes áreas científicas – Economia, Direito, História, Administração Pública, Sociologia e Investigação Criminal – com o objectivo de analisar o fenómeno da economia da corrupção na sociedade portuguesa contemporânea. O projecto visa, como objectivo último, a criação de um modelo eclético, incorporando variáveis económicas, jurídico-legais, sociológicas e políticas, explicativo da nossa tese: a corrupção como fenómeno endémico à sociedade portuguesa, o qual tenderá a auto-perpetuar-se, emergindo simultaneamente como variável endógena e variável exógena num contexto sistémico de análise. O alcance deste objectivo implica como metodologia de trabalho a investigação parcelar no sentido da identificação das variáveis no âmbito, primeiro, de cada uma das diferentes áreas científicas. O estudo da legislação comparada dentro dos países da União Europeia nesta matéria é aqui contemplado, constituindo questão de investigação o porquê das diferenças de enquadramento legal. Em 2009, entre outras iniciativas, realizar-se-á um Seminário Internacional dedicado a esta matéria.

Nobreza Medieval Hispânica: séculos VIII-XVI

Este Projecto, coordenado por Sotto Mayor Pizarro, visa a elaboração de bancos de dados que permitam conhecer as relações entre o Norte de Portugal e a Galiza a partir dos respectivos grupos nobiliárquicos, durante a Idade Média (sécs. VIII-XVI). Os bancos de dados terão três vertentes: 1 - Fontes publicadas; 2 - Bibliografia; 3 - Catálogo Prosopográfico e Genealógico. No âmbito deste projecto, iniciado em 2008 e que terá uma primeira fase de três anos, será organizado um congresso internacional sobre "A Nobreza Medieval Hispânica", com a publicação das respectivas actas e de um *Dicionário Biográfico da Nobreza Galego-Portuguesa Medieval*.

Identidade Ibérica: o caso de Portugal na Época Medieval e Moderna

Este projecto, cuja conclusão se prevê para 2010, apresenta-se na sequência do trabalho elaborado anteriormente sobre o mesmo tema, e está a ser desenvolvido ao abrigo do convénio entre Portugal (Fundação para a Ciência e a Tecnologia) e Itália (Consiglio Nazionale delle Ricerche).

3.3. Visitas científicas

Avaliação Internacional do CEPESE

A Fundação para a Ciência e a Tecnologia, no âmbito do Programa de Financiamento Plurianual de Unidades de I&D, procedeu à avaliação e acreditação internacional de todas as unidades de investigação com vista à sua melhor organização e à promoção de uma rede moderna, competitiva e flexível de instituições de investigação científica. Em consequência deste processo, no dia 29 de Novembro de 2007 o CEPESE acolheu a visita de um painel internacional, composto pelos professores Ramón Villares, Adeline Rucquoi, Eloy Fernández Clemente, Felipe Criado Boado e Fernando Devoto, aos quais foi apresentada a caracterização geral do CEPESE, a sua estrutura e funcionamento, bem como as principais actividades e projectos desenvolvidos pelos seus investigadores ao longo do último triénio. Foi feita ainda a apresentação do plano de actividades e estratégia de futuro do CEPESE, concluindo-se a visita deste painel, após um período de perguntas e respostas, com a mostra de parte da produção científica e das instalações do Centro.

Em finais de 2008 foi divulgado o relatório final do painel de avaliação, tendo o CEPESE recebido a classificação *Very Good*, a mais alta classificação atribuída a unidades de

investigação da área científica de História. O CEPESE elaborou um comentário ao referido relatório, enviado à FCT e aos membros do painel de avaliação, chamando a atenção para alguns aspectos da sua actividade científica que não constavam daquele, embora não pondo em causa a classificação atribuída.

Semana da Ciência e da Tecnologia 2008

Entre os dias 24 e 30 de Novembro, no âmbito da Semana da Ciência e da Tecnologia, o CEPESE acolheu visitas de alunos universitários, numa acção que visou dar a conhecer a actividade desenvolvida por um centro de investigação em ciências sociais e humanas e sensibilizar os jovens para a investigação. Além das sessões de apresentação do CEPESE, foram oferecidas a todos os alunos publicações editadas pelo Centro.

Conferência Anual do CEPESE

No dia 13 de Dezembro de 2008 teve lugar, no auditório da biblioteca da Universidade Lusíada do Porto, a Conferência Anual do CEPESE, que reuniu investigadores e colaboradores do Centro, bem como os membros da Comissão de Aconselhamento Científico. Nesta conferência foi feita a apresentação geral do CEPESE e dos vários grupos de investigação que funcionam no âmbito da Unidade de I&D e da actividade científica desenvolvida e a desenvolver. Aproveitou-se ainda a ocasião para transmitir uma série de recomendações aos associados do CEPESE, no sentido de agilizar o funcionamento do Centro, havendo ainda lugar ao debate com os elementos da Comissão de Aconselhamento Científico, os quais deixaram algumas sugestões quanto à actividade científica da Unidade. Durante o ano de 2009 será elaborado um parecer conjunto da Comissão de Aconselhamento Científico.

3.4. Seminários internacionais

Seminário Internacional sobre Comendas das Ordens Militares

O Seminário Internacional sobre Comendas das Ordens Militares inscreveu-se nas actividades científicas do grupo de investigação de História Medieval e do Renascimento do CEPESE. Esta iniciativa reuniu investigadores de Portugal, de Itália e de Espanha, reflectindo a experiência de investigação e dos interesses comuns dos parceiros envolvidos. Este evento teve lugar nos dias 3 e 4 de Novembro, no auditório da Universidade Lusíada do Porto.

IV Seminário Internacional "A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil" *Nas duas margens: os Portugueses no Brasil*

No âmbito do projecto que foi desenvolvido pelo CEPESE, intitulado "A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil", apoiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, pela FAPERJ – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro, e pelo GRICES, o CEPESE levou a efeito, na semana de 21 a 25 de Julho de 2008, no Porto, o IV Encontro Internacional sobre o tema, com o título "Nas Duas Margens: Portugueses no Brasil". Este Seminário reuniu mais de quarenta investigadores, portugueses e brasileiros, estabelecendo um espaço de reflexão e debate sobre o tema em análise, o qual tem muito a ver com a história contemporânea de Portugal e Brasil, e que constituiu uma herança cultural comum às duas nações.

No âmbito do Seminário, esteve também patente na Fundação Dr. António Cupertino de Miranda, no Porto, nos mesmos dias, a Exposição "Portugueses no Brasil. Os Novos Descobridores". Esta exposição, concebida originalmente por investigadores e docentes do Memorial do Imigrante de São Paulo e da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, diz respeito à contribuição dos emigrantes portugueses e à sua história no Estado de São Paulo. Dividida em aspectos diversos, sugere um percurso único, demarcado pelos seguintes temas: embarque, viagem, desembarque, campo, cidade, trabalho, vida associativa, religiosa, familiar e cultural. O CEPESE publicou ainda o catálogo da exposição.

Seminário Internacional *A População Portuguesa. Das grandes constantes estruturais à renovação do sistema demográfico*

Este seminário, realizado em 30 de Maio de 2008, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, visou apresentar as principais conclusões do projecto do CEPESE "A População Portuguesa. Das grandes constantes estruturais à renovação do sistema demográfico", financiado pela FCT e coordenado por Teresa Rodrigues, com o propósito de encontrar os factores determinantes nas conjunturas sociais, económicas e políticas, que explicam a evolução da população ocorrida no território português, desde os primeiros vestígios de povoamento à actualidade.

III Seminário Luso-Brasileiro de História da Arte – *Os Franciscanos no mundo português*

Este evento, da responsabilidade do Grupo de Investigação do CEPESE "Arte e Património Cultural no Norte de Portugal", coordenado por Natália Marinho Ferreira-Alves, em parceria com o Departamento de História da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro e da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, e com o apoio da FCT, decorreu na Universidade Católica do Rio de Janeiro, entre os dias 23 e 27 de Novembro de

2008. Contando com a participação de professores de diversas universidades portuguesas e brasileiras, sendo a maioria investigadores ou colaboradores do CEPESE, foram apresentados vários trabalhos versando a temática que lhe deu título, tendo havido ainda espaço a mesas-redondas e visitas de estudo.

Seminário Internacional *Novas Perspectivas da História da Arte Portuguesa: Novas Interpretações*

Nos dias 16 a 18 de Julho de 2008 realizou-se em Salvador (Bahia) o Seminário *Novas Perspectivas da História da Arte Portuguesa: Novas Interpretações*, inserido na linha de investigação "Arte e Património Cultural no Norte de Portugal", coordenada pela Prof. Doutora Natália Marinho Ferreira-Alves. Este evento efectuou-se ao abrigo do Protocolo de Colaboração Académica e Intercâmbio Técnico, Científico e Cultural assinado entre o CEPESE e a Universidade Federal da Bahia, em Janeiro de 2008. Organizado pelo CEPESE, o Seminário contou com o apoio da Fundação para a Ciência e Tecnologia (Portugal), do Museu de Arte Sacra da Bahia, e do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Escola de Belas Artes da Universidade Federal da Bahia. As sessões realizaram-se nas instalações do Museu de Arte Sacra, cedidas pelo seu director, dr. Francisco Portugal Guimarães, tendo-se verificado uma grande afluência de participantes, nomeadamente de alunos de pós-graduação, quadros técnicos ligados à História da Arte ou da área de Conservação e Restauro.

Seminário Internacional *Diálogo Intercultural e Inter-religioso*

O objectivo deste Seminário, organizado no dia 26 de Novembro de 2008, na Universidade Lusíada de Lisboa, foi o de elevar a questão do diálogo intercultural para um espaço de interacção entre os jovens. Constituiu-se, assim, num espaço onde reconhecidos académicos e personalidades puderam transmitir experiências e modelos de solução, com a intenção clara de evitar a radicalização, a exclusão e a guetização, analisando os processos de socialização e integração bem sucedidos. Este Seminário serviu também para uma reflexão sobre o papel do Diálogo Intercultural e Inter-religioso como um possível garante para a paz mundial.

3.5. Publicações

Revista *População e Sociedade*

Em 2008 foi publicado o n.º 16 da revista *População e Sociedade*. A revista, tendo como directora Conceição Meireles, integra o *European Reference Index for the Humanities (History)*, uma

iniciativa conjunta da European Science Foundation e da HERA – Humanities in the European Research Area, que pretende identificar a excelência na investigação desenvolvida na Europa no quadro das ciências humanas e que inclui apenas dezasseis revistas portuguesas na área da História. A partir de inícios de 2009, todos os números da revista passarão a estar disponíveis, em formato digital, na página do CEPESE na Internet (cepese.up.pt/pt/publicacoes.php?IDNivel=67).

O Brasil, o Douro e a Real Companhia Velha (1756-1834)

Em *O Brasil, o Douro e a Real Companhia Velha (1756-1834)*, o problema histórico de base que orientou a investigação dos autores foi o de conhecer o papel que a Companhia desempenhou na economia do Brasil em finais do Antigo Regime, sabendo nós que o Atlântico, durante todo o século XVIII e as duas primeiras décadas do século XIX, constituiu o quadro por excelência do comércio externo português, no âmbito do qual se desenvolveu a sua principal rota comercial com destino àquele Estado. O presente trabalho, da autoria dos professores Fernando de Sousa e Conceição Meireles Pereira, procura, assim, dar um contributo para a reconstituição do movimento comercial atlântico, no quadro de um complexo histórico-geográfico pautado por frotas, esquadras e navios, negociantes, escravos, ouro, mercadorias e contrabando, num emaranhado de redes e relações de dominação e sujeição, de dependência e reciprocidade, de oposição e complementaridade, cuja riqueza multiforme, multifuncional e multipolar, tanto sob o ponto de vista económico como sociocultural, está longe de ser compreendida.

Félix Pereira de Magalhães. Um político do liberalismo português (1794-1878)

Em Abril de 2008, teve lugar na Biblioteca da Assembleia da República a sessão de lançamento da obra "Félix Pereira de Magalhães", da autoria de Fernando de Sousa, presidida pelo Presidente da Assembleia da República, dr. Jaime Gama. Esta publicação, que integra a colecção Parlamento, editada pela Assembleia da República, dá a conhecer a vida e obra de Félix Pereira de Magalhães, personalidade maior da política portuguesa do século XIX, tendo exercido as funções de senador (1838-1842), deputado (1842-1845), par do Reino (1845-1870) e ministro dos Assuntos Eclesiásticos e da Justiça (1849-1851). Durante o período da sua mais intensa actividade política, que corresponde ao apogeu do Cabralismo, desempenhou ainda vários e importantes cargos públicos.

Espólio Fotográfico Português

A obra "Espólio Fotográfico Português" coordenada por Fernando de Sousa e editada pelo CEPESE, na sequência do Projecto "Digitalização e Construção do Portal Foto Beleza", apoiada

pelo Programa POS_Conhecimento (www.espoliofotograficoportugues.pt), constituindo uma amostra da riqueza deste espólio fotográfico, foi lançada em Dezembro de 2008, no Palácio da Bolsa, Porto, em cerimónia presidida pelo senhor ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, professor doutor Mariano Gago.

Dicionário de Relações Internacionais (2.ª edição)

O *Dicionário de Relações Internacionais*, dirigido pelo professor Fernando de Sousa e editado pela primeira vez em 2005, resulta do protocolo de colaboração entre o CEPESE e as Edições Afrontamento, e reúne contributos de vários investigadores do CEPESE, bem como de docentes no Departamento de Relações Internacionais da Universidade Lusíada do Porto e da Universidade do Porto, com uma formação de base diversa, de forma a responder às exigências de uma ciência plural e multidisciplinar. Esta obra destina-se, antes de tudo, a servir de instrumento de base para os alunos universitários de Relações Internacionais, o que não impede, longe disso, que seja também uma obra de consulta para todos aqueles que se preocupam com as Relações Internacionais contemporâneas, com a Política Internacional, com a Globalização, com as profundas transformações que se fazem sentir na entrada do século XXI, enfim, para todos aqueles que procuram compreender a realidade internacional. Esta segunda edição, lançada em 2008, foi objecto de uma profunda revisão, tendo sido também aumentada com novas entradas.

Dicionário de Artistas e Artífices do Norte de Portugal

O *Dicionário de Artistas e Artífices do Norte de Portugal* insere-se no projecto de investigação com o mesmo nome, que os autores têm vindo a desenvolver desde 2005 no Grupo de Investigação "Arte e Património Cultural no Norte de Portugal", do CEPESE, apresentado à Fundação para a Ciência e a Tecnologia. A equipa, coordenada por Natália Marinho Ferreira-Alves, teve como principal objectivo efectuar o levantamento exaustivo dos artistas que exerceram a sua actividade no Norte de Portugal, materializado neste Dicionário, um instrumento de trabalho que presta assim um contributo no sentido de uma maior sistematização da actividade artística do Norte de Portugal (que foi o grande fornecedor de mão-de-obra para o Mundo Português), o que permitirá divulgar, a nível nacional e internacional, os artistas e respectivas obras, conhecer a sua circulação e a importância que tiveram no espaço português e, deste modo, contribuir para um melhor conhecimento do património do mundo de expressão portuguesa.

História das Ínclitas Cavalarias de Cristo, Santiago e Avis

Este volume, da responsabilidade dos investigadores Luís Adão da Fonseca, Cristina Pimenta, Isabel Morgado e Joel Mata, integrado na colecção *Militarium Ordinum Analecta* (n.º 10), apresenta a transcrição crónicas sobre ordens militares portuguesas elaboradas por frei Jerónimo Román, cronista espanhol da Ordem de Santo Agostinho, que viveu no século XVI. É feita ainda a respectiva contextualização histórica e várias anotações, para melhor compreensão dos textos.

Artistas e Artífices no Mundo de Expressão Portuguesa

O título genérico da presente publicação, *Artistas e Artífices no Mundo de Expressão Portuguesa*, coordenada por Natália Marinho Ferreira-Alves, traduz os resultados dos Seminários inseridos no projecto de investigação desenvolvido pelo Grupo de Investigação do CEPESE "Arte e Património Cultural no Norte de Portugal", que teve início no ano de 2005. Em 11 e 12 de Dezembro de 2006, realizou-se no Porto o I Seminário Internacional Luso-Brasileiro, subordinado ao tema *Artistas e Artífices do Norte de Portugal*, decorrendo no ano seguinte (de 3 a 6 de Dezembro), em Salvador da Bahia, o II Seminário Internacional Luso-Brasileiro, durante o qual foi analisado o tema *Artistas e Artífices do Norte de Portugal e sua Mobilidade no Mundo Português*.

O Património Cultural da Região de Bragança/Zamora

Esta obra, editada pelo CEPESE e pela Associação Ibérica dos Municípios Ribeirinhos do Douro, reúne as comunicações apresentadas nos Seminários Internacionais *O Património Cultural da Região de Bragança/Zamora* e *O Património Cultural da Região Transfronteiriça do Douro*, na sequência do Projecto *O Património Cultural da Região de Bragança e Zamora*.

A Companhia e as Relações Económicas de Portugal com o Brasil, a Inglaterra e a Rússia

Esta obra, coordenada por Fernando de Sousa, reúne as Actas dos Seminários Internacionais realizados pelo CEPESE, em parceria com a Real Companhia Velha, a propósito das comemorações dos 250 anos da Companhia (a mais antiga empresa de Portugal, uma vez que funcionou de modo ininterrupto desde 1756 até ao presente, e que teve uma excepcional importância no arreigamento do Vinho do Porto e Vinhos do Alto Douro no Brasil, o qual continua a ser um importante mercado para tais produtos), o primeiro em Setembro de 2006, em Vila Nova de Gaia, intitulado *A Companhia e o Alto Douro nos contextos nacional e internacional*; e o segundo em Novembro do mesmo ano, no Rio de Janeiro (Real Gabinete Português de Leitura), subordinado ao tema *A Companhia e as relações comerciais de Portugal*

com o Brasil. Os dois Seminários, cujas actas se publicam neste volume, permitiram-nos reunir um conjunto muito valioso de trabalhos científicos sobre o tema, apresentados por investigadores portugueses e brasileiros.

Deslocamentos e Histórias: os Portugueses

Esta publicação, editada pelo CEPESE e pela EDUSC - Editora da Universidade do Sagrado Coração, no âmbito do Projecto *A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil*, contribuiu para um melhor conhecimento do processo de e/imigração dos portugueses para o Brasil, observando diferentes histórias individuais e colectivas, saídas e chegadas, fluxos e entraves, buscando captar as permanências e mudanças, transformações e incorporações que compuseram as experiências desses sujeitos históricos. Os textos aqui apresentados são o resultado de diálogos estabelecidos entre investigadores de Portugal e do Brasil, especialmente durante o III Seminário sobre a Emigração de Portugal para o Brasil, organizado pelo CEPESE em 2007, em Santos e São Paulo.

Os Novos Descobridores (catálogo da exposição)

Este trabalho reúne as reproduções fotográficas apresentadas na exposição com o mesmo nome, concebida originalmente por investigadores e docentes do Memorial do Imigrante de São Paulo e da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, e que o CEPESE lançou aquando da realização do Seminário Internacional "Nas duas margens: os Portugueses no Brasil", em Julho de 2008. Esta exposição teve lugar na Fundação Dr. António Cupertino de Miranda.

3.6. Protocolos

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa

O CEPESE e a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa assinaram, em Janeiro de 2008, um protocolo de colaboração com o objectivo de promover a participação de investigadores em programas de responsabilidade conjunta, facilitando a utilização de recursos humanos e materiais para a realização de trabalhos de investigação.

Universidade Federal da Bahia

No âmbito do Grupo de Investigação "Arte e Património Cultural do Norte de Portugal", foi assinado entre o CEPESE e a Universidade Federal da Bahia (Brasil), através da Escola de Belas-

Artes, um Protocolo de Colaboração Académica e Intercâmbio Técnico, Científico e Cultural, visando o desenvolvimento por ambas as instituições de programas de investigação, actividades académicas, seminários e publicações, bem como a colaboração entre investigadores, em torno da temática Relações Artísticas entre Portugal e Brasil.

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

O CEPESE e a Universidade do Estado do Rio de Janeiro celebraram um acordo de cooperação pelo qual se comprometem a desenvolver acções conjuntas envolvendo intercâmbio institucional de docentes e discentes de graduação e pós-graduação, actividades de ensino e investigação, organização de simpósios e conferências, cursos especializados de alto nível, e publicações conjuntas, entre outras iniciativas.

Universidade Presbiteriana Mackenzie

O CEPESE e a Universidade Presbiteriana Mackenzie, de São Paulo, assinaram, em Setembro de 2008, um acordo de cooperação, pelo qual se comprometem a fomentar o intercâmbio de docentes, investigadores e estudantes, bem como actividades de pesquisa conjuntas e participação em seminários e encontros académicos.

Cátedra Jaime Cortesão

Considerando a relação de proximidade entre Portugal e o Brasil, o CEPESE e a Cátedra Jaime Cortesão celebraram, em Julho de 2008, um protocolo de colaboração no âmbito das relações Portugal-Brasil, muito particularmente na área da história da migrações (emigração Portugal-Brasil nos séculos XIX e XX e Brasil-Portugal no século XX).

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Este protocolo de cooperação académica e intercâmbio técnico científico e cultural, celebrado entre o CEPESE e a Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, tem por objectivo o desenvolvimento de actividades conjuntas de pesquisa, debates, seminários e o intercâmbio de investigadores e de informações, articuladas em torno da temática “Relações artísticas entre Portugal e o Brasil”.

3.7. Outras informações

Regulamento Interno do CEPESE

Ao longo de 2008 e durante os primeiros meses de 2009, o CEPESE refundiu o seu Regulamento Interno, que tem vindo a receber sugestões e contributos dos seus associados, em ordem à sua aprovação final pela Direcção. Pretende-se, com este documento, estabelecer uma série de regras e orientações visando um funcionamento mais adequado, claro e eficaz do Centro.

CEPESE Digital

Foi dado início ao Projecto CEPESE Digital, que visa a criação de uma plataforma online, intuitiva e facilmente acessível, reunindo todos os documentos digitais de que o CEPESE dispõe ou venha a dispor, tais como bases de dados e publicações em pdf. Prevê-se que a plataforma seja disponibilizada aos associados e público em geral em 2010.

Concurso de Projectos de Investigação Científica em todos os Domínios Científicos

Na sequência da abertura do concurso de Projectos de Investigação pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, em finais de 2008, todos os Grupos de Investigação do CEPESE apresentaram candidaturas, aguardando-se ainda a decisão final por parte daquela Instituição quanto à classificação das mesmas e respectivo financiamento.

Reorganização do Grupo de Investigação "Europa, Segurança e Migrações"

Seguindo as recomendações da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, no sentido de reorganizar os Grupos de Investigação das Unidades, de acordo com as recomendações do painel de avaliação e com a concordância da sua responsável e investigadores, tomou-se a decisão de integrar o Grupo de Investigação "Europa, Segurança e Migrações" no Grupo de Investigação "Relações Externas de Portugal", passando assim a funcionar como linha de investigação, sob a coordenação da professora Maria do Céu Pinto.

AGRADECIMENTOS

A Direcção do CEPESE expressa aqui o seu reconhecimento às instituições que apoiaram e patrocinaram a actividade científica do CEPESE em 2008:

- ❖ À FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, instituição que financia mais significativamente este Centro.**
- ❖ À Carnady**
- ❖ À Fundação Dr. António Cupertino de Miranda**
- ❖ À Fundação Eng. António de Almeida**
- ❖ Ao GRICES**
- ❖ Ao Município do Porto**
- ❖ Ao Município de Vila Nova de Gaia**
- ❖ À empresa Pinto e Ferreira**
- ❖ À Real Companhia Velha**
- ❖ À Universidade Lusíada do Porto**
- ❖ À Universidade do Porto**
- ❖ À Vicaima**

IV

PROGRAMA DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS PARA 2009

Grupo de Investigação “Problemas da Economia e Sociedade Portuguesa Contemporânea”

Actividades	Tipo
Os governadores civis do distrito de Bragança	Livro
Actas “Moncorvo. Da tradição à modernidade”	Livro
Os Presidentes da Câmara Municipal do Porto (1822-2008)	Livro
História da Agência Abreu	Projecto
Valores e consumo de moda	Projecto
A inovação na indústria automóvel	Projecto
Os Presidentes do Parlamento Português (1820-2012)	Projecto
Os historiadores de hoje: das crianças índigo ao homo consciens	Projecto
A crise financeira: que consequências para a Europa?	Seminário
Crise financeira e crise política em Portugal	Seminário
A Economia da Corrupção em Portugal	Seminário
Cultura e Identidade Nacional: entre o discurso e a prática	Seminário

Grupo de Investigação “População e Prospectiva”

Actividades	Tipo
A População Portuguesa. Das grandes constantes estruturais à renovação do sistema demográfico (Actas do Seminário)	Livro
A População Portuguesa. Das longas permanências à conquista da Modernidade	Livro
População e economia do Alentejo nos finais do Antigo Regime	Livro
População do Arcebispado de Lisboa (1717-1747)	Livro
Volumes e dados sobre a história da população portuguesa	Base de dados
Políticas de Ambiente em Portugal e o Contexto Europeu: Interfaces com as Dinâmicas Demográficas e com o Desenvolvimento das Regiões Transfronteiriças Ibéricas (2008-2011)	Projecto
Ambiente, População e Sociedade	Seminário

**Grupo de Investigação
“Arte e Património Cultural no Norte de Portugal”**

Actividades	Tipo
Os Franciscanos no Mundo Português (Actas do Seminário)	Livro
Clientes. Artistas. Trabalhos (Actas do Seminário)	Livro
Assentos, Encomendantes e Utilizadores na Igreja Monástica Beneditina no Norte de Portugal - sécs. XVII-XIX	Livro
Portugal – Enciclopédia do Românico	Livro
Artistas e Artesãos na Venerável Ordem Terceira de São Francisco do Porto	Livro
Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. História e Património	Projecto
IV Seminário Luso-Brasileiro de História da Arte	Seminário
As fundições no Norte de Portugal, 1790-1854	Projecto

**Grupo de Investigação
“Relações Externas de Portugal”**

Actividades	Tipo
A Emigração na Paróquia de Santo André da Campeã	Livro
Nas duas margens. Os Portugueses no Brasil (Actas do Seminário)	Livro
A Rússia de Catarina a Grande vista pelos portugueses	Livro
A Emigração Portuguesa para o Brasil e as origens da Agência Abreu (1840)	Livro
A comunidade lusíada de Joanesburgo	Livro
Migrações e Desenvolvimento	Livro
Nós, os povos das Nações Unidas: os 60 anos da ONU e o futuro da organização	Livro
As Nações Unidas, a governança global e o multilateralismo	Livro
As relações diplomáticas e económicas de Portugal com a Rússia (1750-1820)	Projecto
Radical Islamist Thought in Europe	Projecto
A emigração italiana e portuguesa para o Brasil nos séculos XIX e XX	Projecto
Migrações Ibéricas. Memória e Processo de Desenvolvimento	Seminário
V Seminário Internacional <i>A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil</i>	Seminário
O Islão Radical na Europa	Seminário

**Grupo de Investigação
“Estudos Medievais e do Renascimento”**

Actividades	Tipo
<i>Militarium Ordinum Analecta</i> (digitalização dos n. ^{os} 1 e 2 e edição dos n. ^{os} 11 e 12)	Livro
Configurações da monarquia portuguesa: séculos XI-XV	Livro
Inquirições de 1288-90 (vol. II)	Livro
Seminário sobre Ordens Militares	Seminário
Chancelarias Medievais Peninsulares (séculos XIII-XV)	Seminário
Identidade Ibérica: o caso de Portugal na Época Medieval e Moderna	Projecto
Nobreza Medieval Hispânica: séculos VIII-XVI	Projecto
Sociedades de fronteira e interculturalidade no Estreito Gibraltar (séculos VIII-XV)	Projecto
Construção de uma base de dados sobre Ordens Militares	Base de dados